

Per le informazioni rivolgersi alla Società An. A. Mancini & C. UDINE - Via Venezia 8 (Angolo Via Prebensen) - MILANO - San Paolo, 10 e Succursali.

ABBONAMENTI: Sostanziale annuo Lire 200 - Ordinario annuo Lire 65 - Semestrale Lire 32 - Trimestrale Lire 17 - Un numero cont. 25. Offici e Tipografia: Via di Prammato 10 - UDINE

# GIORNALE del FRIULI

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA

## Gli ultimi preparativi nuziali ad Assisi

### L'arrivo dei Principi di Piemonte

ASSISI, 23 notte.

Sono giunti ad Assisi i primi invitati della Regina Elena. Sono fra essi l'ex Regina di Grecia, con la Principessa Caterina, il Principe Cristiano, il Principe Paolo, la Principessa Irene, la Principessa Maria, l'Amiraglio Janda, il Principe S.A.R. Petrovic, sorella della Regina, i Principi di Assisi, la Principessa Elena di Russia, la Principessa Eleonora, i conti Vittorio e Gregorio Calvi di Bergoglio e molti altri invitati.

Non mancano Suor Barbara e Suor Gabriella, che hanno assistito alla Principessa Giovanna durante la malattia di due anni fa.

La Principessa Giovanna volle che le due monache lo fossero vicine in questa terra che ama e venera con profondo amore, il giorno in cui la campana sulla quale è incisa la fede eterna la farà sposa nel nome di Dio.

E' atteso l'arrivo di tutti i Ministri d'Italia e dei loro seguiti: sono già stati fissati gli alloggi per le LL. EE. Balbo, Acerbo, Gazzera, Sirlani, Ciano, Bottai, Giuliano, S. E. Tornielli, Capo di Stato Maggiore della Milizia, e già ad Assisi, alloggiato all'Albergo Giotto.

Anche nella nostra famiglia realistica è aumentata, tutti i giornali d'Italia hanno i loro rappresentanti e molti sono i colleghi esteri che hanno qui trasportato le loro tende: corrispondenti e inviati della stampa di Londra, Nuova York, Buenos Aires, Berlino, Parigi, Sofia, Vienna.

Nel nostro quartiere generale, nella sala superiore delle Poste, c'è un intenso via vai e vociferazioni clamorose.

Crediamo che da un pezzo non si registri un così grande raduno di giornalisti.

### L'arrivo dei Principi di Piemonte

In questo momento veniamo informati dell'arrivo di S. A. R. il Principe Ereditario e di S. A. R. la Principessa di Piemonte. S. A. R. Umberto di Savoia è giunto in auto direttamente da San Rossore e si è subito diretto a Villa Fidele. I Principi sono stati ricevuti dal proprietario della villa, ing. Costanzi, il quale ha accompagnato le LL. AA. RR. nella visita minuziosa dei magnifici ambienti in cui sono ospiti.

Alla villa Costanzi intanto fervono i preparativi per ricevere degnamente gli ospiti reali. Il numero degli invitati alla colazione nella villa di Spello sarà di trecento; oltre alle Famiglie Reali vi parteciperanno i Ministri d'Italia e di Bulgaria e altre eminenti personalità del seguito di Re Boris.

Si è recato alla villa il conte Aquarone per prendere gli ultimi accordi e hanno fatto una fugace visita i Principi d'Assisi.

Nel palazzo e nei parchi fervono i lavori e s'occupa di giardinieri sono giunte appositamente da Roma per rendere ancor più suggestiva la bellezza dei magnifici giardini che inquadrano le artistiche dimore.

Assisi sta anch'essa compiendo la sua toletta: le scale, la sala del Comune saranno ricoperte con tappeti della galleria Borghese di Roma. Per la cerimonia della traslazione dell'atto matrimoniale, dalla sala dell'ex Consiglio Comunale i Sovrani e Principi entreranno nel gabinetto del Podestà, ove sarà celebrato il rito.

### Come si svolgerà il rito civile

L'atto ufficiale delle nozze sarà sottoscritto da S. E. Mussolini, nella sua qualità di Notaio della Corona e da S. E. Federzoni, quale ufficiale dello Stato Civile, nonché dal Ministro Guardasigilli del Governo Bulgaro Villanovskoff. Sarà pure presente il Ministro Rocco, al quale spetta di rendere esecutivo l'atto stesso.

Allorché i Sovrani, i Principi, le Autorità entreranno nello storico Palazzo, le campane della laici suoneranno a distesa e i valletti del Comune intoneranno il quattrocentesco inno Assisi.

Alla stazione ferroviaria si stanno completando gli addobbi nei quattro saloni. Il più grande, decorato con affreschi e con ricchi paramenti, servirà per ricevere Re Boris.

E' stata pure costruita un'ampia pensilina, fuori dalla stazione stessa.

Alla sera gli eleganti palazzi saranno illuminati sfarzosamente e i motivi decorativi predominanti saranno la Stella d'Italia, il Fascio Littorio e lo Stemma Sabauda.

Per facilitare l'affluenza del pubblico sono stati istituiti in ogni centro importante speciali servizi automobilistici. Sono state disposte dalle ore 5 del mattino alle 25 della partenza di autobus da Giulio, Tordinona, Gubbio, Marciano, Corsico, Bevagna, e Scetona e da altre località dell'Umbria.

Inoltre le ferrovie umbre dispongono per alcune corse straordinarie. Da Fonte San Giovanni i passeggeri saranno trasportati ad Assisi su numerose automobili. Sono giunte a Perugia cento automobili che serviranno agli ospiti principeschi. Si tratta di bellissime vetture "Fiat 521" di colore azzurro e guida interna. La

macchina della Principessa Giovanna sarà invece aperta.

Ieri sera sono anche arrivati ad Assisi in motocicletta venti metropolitani e trenta hanno raggiunto la città in treno. Il Comando del Presidio di Assisi sarà assunto dalla gloriosa medaglia d'oro Generale Augusto Pizzarelli, Comandante della Brigata Alpi, mentre due battaglioni della Milizia Nazionale saranno agli ordini del Console Tradardi, Comandante la 102.ª Legione.

Comandante d'ordine pubblico è personalmente diretto dal Questore di Perugia comm. Paruzzi e dal Vicequestore comm. Roselli.

### Variazioni al rito religioso

Per quel che riguarda la cerimonia della chiesa superiore della Basilica Francescana si apprende che alcune modificazioni sono state apportate allo svolgimento del rito. La benedizione per le nozze seguirà e non precederà la messa. L'ufficiale, che si afferma essere Padre Antonio Rizzo, dei Minori Conventuali, non dirà per il fatto di questo spostamento la messa degli sposi ma una messa ordinaria. Avvenuta la benedizione delle nozze si formerà il corteo. La folla raccolta nella piazza della Basilica superiore non porterà il suo saluto ai due fidanzati, come sarebbe avvenuto se il corteo fosse stato fatto prima della cerimonia, ma ai due sposi.

Dietro i Sovrani di Bulgaria, che apriranno il corteo reale, verranno i nostri Sovrani con Re Ferdinando di Bulgaria, di cui si sa sicura la presenza, la Regina Sofia e quella di Grecia vedova di Costantino e alternati i figli dei nostri Sovrani e i Principi di Bulgaria, Grecia, Russia, quindi tutti gli altri Principi di Casa Savoia.

Uscendo dalla chiesa superiore e percorrendo l'itinerario già noto il reale corteo si recherà alla Basilica inferiore, per compiere un atto di devozione all'altare del Poverello e a quello della venerabile Maria di Savoia.

Dopo la cerimonia il corteo reale si recherà come è noto alla villa Costanzi attraversando via Giuseppe della Catena e via Santa Maria degli Angeli.

### Devote preci per la nuova Regina

Stamane il vescovo di Assisi Mons. Nicolini ha adunato nella antica cattedrale, la chiesa di Santa Maria Maggiore, le donne cattoliche per innalzare preghiere devote per la nuova Regina di Bulgaria. Il Presule ha pronunciato nell'occasione un elevato discorso.

Mons. Nicolini ha pubblicato un manifesto nel quale, dopo aver ordinato il suono di campane per mezz'ora nella giornata di venerdì e dalle 9 alle 12 nella giornata di sabato, raccomandando alle preghiere di tutte le Comunità religiose e di tutti i cittadini, gli Augusti Sposi, onde ad Assisi, merco l'intercessione del Serafico Santo, trovino ogni benedizione di Dio e auspici di pace e di prosperità.

L'addobbo della chiesa superiore di S. Francesco è quasi ultimato. Sull'altare sarà distesa la tovaglia donata da S. M. la Regina Elena nella ricorrenza del centenario francescano e saranno collocati sei candelabri di bronzo, perfettamente intonati all'ambiente, donati pure in occasione del centenario dal ministro generale dei Minori Conventuali.

Molti fiori bianchi completeranno la decorazione dell'altare, davanti al quale sarà posto il paliotto in turchino ed oro con al centro lo stemma sabauda, donato da una principessa di Savoia. Sui gradini dell'altare e sulla platea della chiesa, per un terzo della sua lunghezza, sono stati posti tappeti della Casa Reale. Dal portale all'ingresso del presbiterio si snoda una lunga galleria rossa. In «Corni Evangelici», sopra una predella, sono disposte alcune banconote di nota. Dietro la prima sono le banconote per i Reali; tutto intorno sono altre banconote drappellate per i Principi e gli invitati; al centro coperta con cuscini in velluto rosso, sono collocati gli ingegneri per gli Sposi. Nella crociera destra prenderà posto la cantoria. Il magnifico coro del 500 artistico intarsiato e che il Re Umberto I nel 1882 volle fosse ricollocato al suo posto, sarà occupato dai frati.

### L'annuale della Marcia su Roma

Disposizioni del Comando Generale M.V.S.M.

ROMA, 23.

In occasione dell'VIII.ª Annuale della Marcia su Roma il Comando Generale della Milizia ha predisposto le seguenti cerimonie:

A Roma in piazza di Siena sarà benedetto e consegnato in forma solenne il Labaro alla Legione romana mutilata. Interverranno rappresentanze dell'Esercito, le Legioni 112.ª e 120.ª e una Legione universitaria. A cerimonia ultimata i reparti raggiungeranno piazza Venezia ove sfileranno davanti alla Tomba del Milite Ignoto e all'Ara dei Caduti fascisti in Campidoglio.

Nella città sedi di comando di

Raggruppamento, saranno radunati e passati in rivista tutti i reparti in sede e tutti gli altri che sarà possibile farvi affluire. Vi prenderanno parte anche i reparti mutilati della città, le rappresentanze dell'Esercito, le autorità politiche e militari, le locali sezioni del P.N.F. ed i reparti giovanili di A. Torino, Genova, Trieste, Ancona, Bari, Palermo, ove la celebrazione dell'VIII.ª Annuale della Milizia acquista particolare solennità per l'intervento di un membro del Governo nazionale, le Legioni locali della Milizia e i reparti mutilati parteciperanno ai cortei e cerimonie della giornata.

In tutte le altre località ove hanno sede unità della Milizia comandate da ufficiali, i reparti saranno riuniti dall'ufficiale più elevato in grado che celebrerà la ricorrenza.

### Le case degli impiegati statali

che si inaugurano il 23 ottobre

ROMA, 23.

Nella ricorrenza dell'anniversario della Marcia su Roma l'Istituto Nazionale per le Case degli Impiegati statali (INCIS) inaugurerà con austere cerimonie le costruzioni ultimata nell'anno VIII nelle seguenti città:

Aosta: alloggi 40, vani 247. — Aquila: alloggi 40, vani 228. — Bari: alloggi 60, vani 353. — Benevento: (secondo lotto) alloggi 27, vani 142. — Bergamo: (secondo lotto) alloggi 20, vani 170. — Campobasso: alloggi 15, vani 50. — Como: alloggi 24, vani 118. — Enna: (secondo lotto) alloggi 14, vani 85. — Firenze: alloggi 40, vani 264. — Grosseto: alloggi 52, vani 300. — Livorno: alloggi 14, vani 87. — Pescara: alloggi 24, vani 120. — Roma: alloggi 90, vani 550. — Spina: (secondo lotto) alloggi 25, vani 181. — Torino: (secondo lotto) alloggi 38, vani 190. — Varese: alloggi 27, vani 179. — Vercelli: alloggi 28, vani 149. — Rodi: alloggi 20, vani 120. — Somalia: alloggi 20, vani 75. — In totale saranno inaugurati alloggi 730, con vani 4293.

## Provvedimenti di carattere finanziario

### approvati dal Consiglio dei Ministri nella seduta di ieri

ROMA, 23.

Il Consiglio dei Ministri si è riunito stamane alle ore 10 a Palazzo Viminale sotto la presidenza del Capo del Governo e con l'intervento di tutti i Ministri.

Segretario l'on. Giunta.

Il Consiglio su proposta del Ministro delle Finanze ha approvato i seguenti provvedimenti:

Uno schema di provvedimento col quale modificando l'ordinamento della Cassa di previdenza, viene migliorato il trattamento di quiescenza degli ufficiali giudiziari e viene affidato il provviduto, appagando un'antica aspirazione di questi pubblici ufficiali, per la loro iscrizione all'opera di previdenza a favore dei personali civili e militari dello Stato.

Uno schema di provvedimento che detta norme relative all'ordinamento della R. Guardia di Finanza. Tali norme sono intese fra l'altro a regolare l'assorbimento nell'organico del corpo del personale già a disposizione dei comuni di Roma e Napoli e che a seguito della soppressione delle barriere daziarie è venuto a risultare eccedente.

Uno schema di R.D. col quale si approva il nuovo regolamento di servizio per la R. Guardia di Finanza.

### I beni degli Enti ecclesiastici

Uno schema di disegno di legge col quale vengono prorogate fino al 30 giugno 1932 le funzioni del comitato liquidatore dei patrimoni degli Enti soppressi e dei beni immobili degli Enti ecclesiastici conservati. A tale comitato, istituito col decreto legge 23 giugno 1927, n. 1243, con lo scopo di procedere alla liquidazione dei patrimoni con la Santa Sede, con legge 27 giugno 1927, n. 1044, venne affidato l'incarico di attendere alle operazioni relative alla operazione di assegnazione di rendita in favore degli enti ecclesiastici conservati. E poiché tali operazioni richiedevano ancora un certo tempo si è presentata la necessità di prorogare i poteri del comitato.

### La riscossione delle imposte

Uno schema di provvedimento col quale vengono introdotti alcune modifiche al testo unico di leggi sulla riscossione delle imposte dirette 17 ottobre 1922 numero 1401, talune delle quali tendono ad agevolare le formalità di pagamento ai contribuenti, altre a dare maggior ampiezza di termini agli esattori per il compimento delle diverse operazioni, in vista soprattutto dell'aumentato lavoro delle esattorie.

Fra le disposizioni che torneranno senza dubbio bene accette fra i contribuenti sono da notarsi:

Quella che autorizza la notifica delle cartelle a mezzo posta raccomandata con spesa a carico degli esattori; quella che tende a ridurre gli addebiti presso gli sportelli nei giorni di scadenza, consentendo adeguata facoltà agli Intendenti di Provincie di introdurre, nei casi di possibilità di esecuzioni, i pagamenti al domicilio dei contribuenti.

### Significativi commenti romeni

a recenti provvedimenti fascisti

BUCHAREST, 23.

Significativi, lusinghieri apprezzamenti fa il giornale democratico «Lupta» notoriamente ostile al regime fascista, sui recenti provvedimenti adottati dal Governo nazionale italiano, onde assicurare la responsabilità morale e materiale di dirigenti delle società anonime.

Il giornale constata, infatti, che il senso della responsabilità sarà che la vita economica e finanziaria dell'Italia risentirà un vantaggio dalla riforma ispirata dal Duce Mussolini, e pertanto la «Lupta» consiglia il Governo romeno ad adottare integralmente la riforma italiana.

## La riforma del codice civile

secondo lo spirito e le direttive fasciste

ROMA, 23 notte.

Il progetto che rinnova profondamente, secondo lo spirito e le direttive del Fascismo, il diritto del padre e il diritto familiare eliminando deficienze e manchevolezze nel vigente codice, consta di 581 articoli o suddivise la vasta materia trattata in 13 articoli.

Della lettera — pratica — diretta al Ministro Rocco, sottoscritta dal Senatore Vittorio Scialoja si rileva che nei progetti manca il titolo concernente la cittadinanza perché essa ha formato oggetto di un disegno di legge speciale ed è stato soppresso il titolo II.º del codice vigente per il ristretto dei titoli dei morti, degli interdetti e degli emancipati e inabilitati essendosi ritenuto più opportuno comprendere le norme per la tutela di tali registri fra quelli che regolano gli istituti giuridici ai quali esse si riferiscono.

Evidente è la convenienza fra l'altro di togliere dal libro delle obbligazioni le norme che disciplinano il regime patrimoniale nel matrimonio, perché i rapporti patrimoniali fra i coniugi oltre e più che dal contratto, derivano dalle leggi e perché la sede più adatta per disciplinarli è quella del diritto di famiglia. In vista di questa, infatti, i rapporti stessi si vorranno formare.

Dal titolo della filiazione veramente innovato è da considerarsi il richiamo in determinate circostanze dei figli adulterini. Per quanto si riferisce alle dichiarazioni giudiziali del patrimonio e matrimonio naturale si propone all'articolo 300 quanto segue:

«Il possesso di stato di figlio naturale risulta da una serie di fatti che nel loro complesso costituiscono un grande indizio delle relazioni di filiazione fra il padre e colui al quale la paternità si attribuisce. I principali fra questi fatti sono che la persona abbia sempre portato il cognome di colui che essa pretende essere il padre naturale e questi lo abbia trattato come suo figlio, ne abbia provveduto in tale qualità al mantenimento, all'educazione, al collocamento di esso e sia stato costantemente riconosciuto come tale nella società.

### Schober parla in un comizio di s'indenti

dell'amicizia italo-austriaca

VIENNA, 23.

In un comizio di studenti e di professori universitari panzeriani il dott. Schober ha tenuto un discorso nel quale ha ricordato fra l'altro, che allorché egli assunse il cancellierato della Repubblica, si vide che l'Italia aveva simpatia per l'uomo che aveva ripetutamente assicurato che intendeva mantenere l'ordine a Vienna e nell'Austria. A ciò si deve, ha dichiarato il dott. Schober, se il governo italiano venne incontro al suo governo ed ha aggiunto che la sua visita a Roma, quale valore essa annetteva al miglioramento dei reciproci rapporti, che determinarono poi il successo della conferenza dell'Aja, ove nessuna grande potenza era più schierata contro l'Austria.

Secondo gli impegni presi, il suo viaggio all'estero fu compiuto a Roma, ove l'Austria fu trattata da grande potenza.

Il dott. Schober ha concluso assicurando che in tale circostanza egli non ha dimenticato minimamente la dignità nazionale del tedesco dell'Austria, soddisfacendo dove in quest'altro senso al suo dovere di patriota e il governo italiano ha compiuto, anche sotto questo riguardo, un atto che prima non sarebbe stato possibile.

### Un capo dei ribelli brasiliani

fatto prigioniero dai federali

RIO DE JANEIRO, 23 notte.

Il Ministro della Giustizia ha emesso tre comunicati i quali informano che i ribelli dello stato di Minas Gerais sono inattivi. Tutti i tentativi dei rivoluzionari di penetrare nelle regioni fortificate degli Stati federali di Paraíba e San Paulo sono completamente falliti.

Da San Paulo è annunciata la conquista di Isla dos Pombo, una isola sul fiume Para specialmente importante per gli impianti elettrici posseduti dalla Rio Light and Power Company che fornisce energia elettrica a San Paulo. La quale in tal modo è stata priva dell'importante servizio. Nello Stato di Goya i federali avrebbero fatto prigioniero un capo dei ribelli, trovato in possesso di documenti del quartiere generale dei rivoluzionari, con la sua nomina a governatore dello Stato.

### Una lezione del prof. Gini a Tokio

TOKIO, 23.

Dopo aver partecipato al congresso internazionale di statistica di Tokio il prof. Gini presidente dell'Istituto centrale di statistica è stato chiamato a tenere una conferenza presso l'Università di Kyoto.

L'argomento svolto, «Promettere sviluppi nel campo della statistica», ha dato al Gini occasione di parlare di alcuni aspetti sotto i quali la statistica italiana è superiore a quella degli altri stati.

## Commenti e discussioni del giorno

Effetti di quota 125

ROMA, 23 notte.

E' noto che i «Cinquecento della Finanza» hanno cercato di far risalire alla stabilizzazione della lira a quota 90 buona parte della nostra disastrosa situazione economica. A codesti critici è opportuno mostrare ciò che avviene in Francia, con il franco stabilizzato a 125.

Scrivo in proposito «Il Popolo di Roma»:

«Alti lamenti elevano industriali, commercianti, banchieri e giornalisti francesi. La produzione industriale diminuisce in ogni campo e gli indici dei prezzi aumentano senza tregua. Per il mese di settembre l'indice dei prezzi al minuto è 697. Ciò occorre 637 franchi per comprare quello che si comprava per 100 franchi nel 1914. 637 franchi oggi, mentre a settembre 1928 bastavano 603 franchi e nel settembre 1928 544 franchi. In due anni l'aumento è stato di 93 punti e cioè del 17 per cento.

L'indice dei prezzi francesi all'ingrosso a fine di settembre è 595, ma il guazo grosso che si sta verificando in Francia è la concorrenza che fanno le merci straniere a prezzi più bassi. Prendiamo un punto di partenza: marzo 1929. L'indice dei prezzi delle merci importate dall'estero era 665. Quello della produzione nazionale 647. L'industria francese batteva, per dirlo in termini sportivi, l'industria estera per 18 punti. Ad aprile l'indice francese era 648, quello estero 625. E d'allora, mese per mese, la situazione si è sempre più aggravata per l'industria francese, sino ad avere, nel settembre 1930, questa preoccupantissima situazione: indice dei prodotti importati: 428; produzione francese: 395. L'industria estera batte la francese per 167 punti.

Si spacciano molte sciocchezze circa i «detti» della bilancia commerciale francese, ma in realtà la spiegazione è in queste cifre che abbiamo segnato.

La Francia produce ormai a prezzo troppo alto, non riesce perciò a esportare e anzi vede i mercati interni invasi dalle merci straniere prodotte a più basso prezzo. Un'industria che non vende logicamente rallenta o ferma la produzione. E, andando avanti così, non tarderà a comparire anche in Francia lo spettro della disoccupazione».

### Organizzarsi in Oriente

Recentemente il Governo persiano, per compiere dei lavori ferroviari nel suo territorio, ha assunto cinque ingegneri stranieri: un francese, un tedesco, un americano, un belga e un olandese. «La Voce di Bergamo» prende da ciò lo spunto per lamentare la nostra ancora scarsa organizzazione in Oriente.

«Ci sia consentito dire liberamente — scrive «La Voce» — che ci dipende dal nostro sempre più che deficitario servizio di organizzazione delle informazioni sui mercati esteri.

Se l'Italia, avesse ad esempio un'organizzazione giornalistica quotidiana, tecnicamente perfetta ed informata su tutto il fabbisogno dell'Oriente vicino, siffatte notizie, non solo non verrebbero a conoscenza nostra incidentalmente dalla stampa straniera, ma una volta conosciuta l'esistenza di questi lavori e la possibilità di parteciparvi anche noi in qualche modo, saremmo oggetto della più feconda illustrazione da parte di chi ha il dovere preciso di utilizzarle ai fini della nostra espansione.

Attorno ai lavori di ferrovia è anche l'attività commerciale che può trovare inesperti sviluppi nella zona dove la ferrovia apre regioni intere al progresso ed alla civiltà: tecnici e maestranze non sono i soli che possano essere utilmente occupati, ma anche parecchie voci di produttività nazionale potrebbero trovare inesperti sbocchi remuneratori per loro collocamento».

### Debiti e riparazioni di guerra

A proposito di una eventuale riduzione delle riparazioni di guerra, non è male precisare i fermi intendimenti italiani. E lo fa «La Tribuna», scrivendo:

«Per quanto ci riguarda non occorre ripetere ciò che non solo è stato affermato, ma realizzato dalla precisa politica mussoliniana: le riparazioni all'Italia sono commensurate ai debiti dell'Italia verso gli Stati Uniti e l'Inghilterra; sono in funzione le une degli altri; sono collegate le une con gli altri.

Qualunque modificazione nelle riparazioni, sia di tempo che di misura, avrà sempre la sua immediata contropartita nei debiti. Qui non occorre discutere un principio: basta far agire automaticamente la realtà».

### Uno scrittore inglese...

Nella Nazione del 15 ottobre, quando un molto malinconico articolo intitolato «La tragedia dei sopravvissuti» — s'intende, in Inghilterra — Peter Deane ha scritto:

«Mussolini costruì la sua nuova Italia sulla forza della generazione della guerra, mentre noi abbiamo abbassato la nostra. Nel primo giorno del Fascismo, uomini che portavano la medaglia della guerra marciavano al fianco dei fanciulli. Fu in quegli anni che i Sopravvissuti della nostra gene-

razione della guerra, caddero in dimenticanza, mentre noi piangevano i morti e stavamo due milioni in silenzio nell'anniversario della guerra.

Noi non ci curiamo dei sopravvissuti come se non esistessero e dedichiamo la nostra pietà ai morti, che non ne hanno bisogno».

Giusto: ma va detto che l'intervento italiano per le nuove generazioni e per i caduti della guerra non c'impedisce di onorare appieno i nostri Caduti. Diamo di più lo spirito dei nostri Cinquecentomila Morti che ci anima, ci sprona, ci guida verso l'avvenire.

...ed uno francese

Non meno interessante ci appare l'articolo che il grande scrittore francese Paul Morand ha pubblicato nell'Intransigent di mercoledì 19 riportando la chiusa: «Da cinque anni vengo regolarmente, ad ogni autunno, a compiere una cura in questa regione. La piccola folla rimasta mi parla insistentemente del suo paese, ed anche incidentalmente della «crisi». Gli affari non vanno qui meglio che nel resto del mondo; ma le vigne ed il granoturco nutrono come ieri e meglio di ieri. Il popolo vive fiducioso nei suoi destini e nei suoi reapi.

«Finito che leggere i nostri giornali, i quali troppo spesso si basano su preconcetti, sarebbe meglio scendere ad uno studio obiettivo sul Fascismo. Ma per far conoscenza coi vicini non è più utile dell'anonimato del viaggiatore.

«No: lo straniero che giunge in Italia non è immediatamente accusato di essere un poliziotto od un propagandista. Egli può esprimere liberamente il suo parere senza essere gettato in prigione. Non è né perquisito, né molestato. Nella cortesia del doganiere fino al sorriso del controllore dell'autostrada, ovunque ho ritrovato la stessa semplice cordiale gentilezza stentata, e di mia spontanea volontà sono salito in uno di questi idroplani meteorici che stringono la Penisola e le Isole in una rete ardente, ed ha potuto così apprezzare lo sforzo aereo dell'Italia.

«E' senza raccomandazioni che sono stato salutato cortesemente dal soldato di frontiera; conducendo la mia automobile che ho potuto vedere lavorare sulle strade, ed eseguire delle opere pubbliche, da disoccupati che non sono pagati per non far nulla. Questa sera, di piedi dei monti Euganei, è in francese sconosciuto che guarda ridere l'Italia nuova».

## Notizie in breve

ESTERO

La Regina di Spagna a Londra.

PARIGI, 23. — La Regina di Spagna che si trovava a Parigi da lunedì scorso, è partita a mezzogiorno per Londra accompagnata dall'Infante Beatrice Maria Cristina.

L'omaggio ai Militi Ignoti. Una proposta inglese.

LONDRA, 23 notte. — Si assicura da fonte autorevole che il Governo Britannico ha interpellato tutte le potenze europee sulla proposta di eliminare dal programma delle cerimonie in occasione di visite ufficiali alle varie capitali europee, l'omaggio alla tomba del Soldato Ignoto della rispettiva nazione. L'eliminazione dovrebbe avere il carattere della più assoluta reciprocità.

6 mesi di carcere a un capo indiano.

BOMBAY, 23 notte. — Il presidente del consiglio panindiano Sorji, arrestato martedì scorso e stato oggi giudicato dal tribunale e condannato a sei mesi di carcere duro.

Richieste elettorali egiziane.

LONDRA, 23.

La relazione ministeriale sulla modificazione della legge elettorale egiziana propone fra l'altro che la Camera sia eletta mediante suffragio di doppio grado e comprenda al massimo 150 deputati invece di 235 attuali, che i tre quinti del Senato siano di nomina regia e i due quinti eletti con suffragio popolare, che la sessione parlamentare abbia la durata di 5 mesi anziché di sei, che l'immunità parlamentare sia tolta nei casi di diffamazione e di lesa maestà, che gli elettori abbiano 25 anni compiuti, che il Re nomini i capi religiosi musulmani.

La relazione raccomanda inoltre che siano forniti di determinati requisiti i membri dei collegi elettorali ed i candidati, come pure che la legge sia riformata in modo da permettere la sospensione temporanea dei giornali che siano incorsi in responsabilità penale.

I lavori della bonifica a Maccaressa.

ROMA, 23. — Del programma di cerimonie e ricevimenti, i partecipanti alla decima assemblea generale dell'Istituto internazionale d'agricoltura faceva parte anche una visita agli importanti lavori di bonifica di Maccaressa. Alla guida hanno partecipato più di 100 delegati membri del comitato permanente e funzionari dell'Istituto e parecchi invitati oltre 150 persone complessivamente.











## Il paese delle rondini

Per le stazioni dell'aria c'è fatto silenzio.

Le rondini sono partite col loro bagaglio di gioia sotto le ali lucide e la schiena sicura del nido nel cuore.

Sono rimaste le casine a mare, pure come la solita, allineate come sentinelle di cartoncino bristol, capanno del nord, palazzina di porcellana giapponese, dove qualche mousmé crissantemo con occhi pieni di sete e di canali imperiali aspetta un Joshi-Hito sui cuscini bassi.

Dappertutto c'è un po' di diligenza e di ordine: una foresta per i casignoli che sanno di nido come le rondini e rincascano a vespri con le campane forse per lodare la crociera che imitano l'armonia dei villaggi d'Olanda. Credi che appena una volta l'anno vi scenda qualcuno, vinto dal profumo degli aranci e dal pianto dei nidi, ed hai voglia di scendere anche tu con un cavaliere dell'ampio mantello nero per cogliere sul tuo cuscino il profumo dei più nascosti giardini.

Le casine a mare hanno ancora le viuzze oscure e tortuose del medioevo le mura smozzicate, gli orti spinosi d'agave l'uva che si matura al sole, e le porticine basse, dove qualche nonnina col fuso e l'arcolaio racconta ai nipotini mocciosi: c'era una volta un castello dai grossi torrioni che si specchiava sul mare e comandava su tanti paesi.

Lo ricordiamo — nonnina — l'orco del Palazaccio perché il mare non è bastato a lavare la colpa insanguinata e l'anima del Vassallo, ma la fama, oggi, ha un altro sapore per noi, se sgorga dal sangue di nostra gente, dai colori neri della prima terra, dai denti di un azzurro che non finisce più.

Oggi il paesino stesso si racconta e risorge dall'epoca dei re e dei trovatori, dal cavaliere delle sirventesi, per sciogliere la campanella della Rocca, ai lontani motivi di raccolta che popolavano il colle di Guadagni.

Accanto alla chiesa sotto la loggia a triplice arcata, esisteva un tempo una piazza sorretta da due giganteschi pilastri, come una terrazza sbarrata sul mare.

In seguito il paese si ridusse a un villaggio di pescatori, lo storico come aveva rivendicato lo storico come di Curiamartina, la vinse sul vecchio il primo colpo di piccone fu dato alla bellezza di S. Basso. Così rimase di antico soltanto la Rocca, dove nelle sere musicate di stelle, passa l'anima del guardiano a cantilenare:

Sopra 'n colle rampicato tra le mure vecchie sta tutto quanto diroccato in Castello, de' Maré, da li merli neri neri, da li grossi torri, dove addò co fa li giri, ronnette e ronelle.

Infatti solo rondini e rondini hanno lasciato della mura di Merano: piccole selvaggio ornati asiatiche, lezioserie sudanesi, del Serenag, dell'Indocina, a imbastire sui cieli pervinca gli strascichi delle dame antiche, forse quelle del secolo d'oro con la goletta e il cappuccio, quando i cavalieri del cinquecento e uno andavano coperti di tabarro sino agli occhi.

Allora:

Perfino le finestre delle chiese erano ferite di Castelli, adoravano tutte di mantelli, finta nel sangue delle sirventesi.

Oggi è profumo d'aria, di pace, di addio.

Cupra dorme come una candida sposa sull'orlo del mare profumato di aranci e le onde s'alzano in punta di piedi per baciarla in veste.

Fra ringhiera e ringhiera, fra gronda e gronda, fra alta e alta, s'impigliano le musiche dei ponti e il profumo dei giardini, mentre gli ulivi si curvano pallidi come lampade verso le trincee dei davanelli.

Sanno ancora, di castellano le fanciulle di Cupra, vestono quasi sempre da rondini e sembrano quasi d'arancio sbocciati appena dietro le vetrine, fiori caduti dalle cartucce degli angeli nelle notti di primavera.

Gli angeli sono tanto belli quando passano negli occhi dei bimbi e tu preghi Dio e li faccia all'ostensorio del cielo e t'ingannano sui gradini bassi di casa. Il fuoco rovente riparte con occhi carichi di sereno e di sogno.

Ce ne sono a Cupra di straducole, le deserte fatte apposta per passare in due, dove vien voglia di cantarsi i motivi più spensierati di giovinezza, ce ne sono da credere che il poverello di Assisi è passato di lì a parlare con Sora Acqua e a segnarsi di croce. Terza miliardaria: miliardaria come i principi d'India e le fate che scendono sui tetti dei paesi più miliardari d'azzurro e di profumo di canzoni e di rondini, dove persino il dolore diventa musica.

Lo sa il dolce bardo di Ripa, che inebriato all'Ere di Capra l'anno fiammante come una spada nuda, se scese dal colle odoroso di reseda e di timo a far vibrare la cetra col fruscio scatto della spuma del mare. Lo sa il piccolo frate dei campanelli, che si è fatto poeta delle sue campane per salire ogni sera la torre ed insomnare di pace il suo paese. Lo sa Villa Bocca-bianca, dove vibra ancora la leggenda del folle Bernardo Tasso, che giunse sulla riva in una frana mattina di primavera con una nave dalla vele gialle. Il padrone della barca, che era poeta, presi gli omaggi sui pinoli bassi e conforzi dalla riva balzò per la via del colle verso la figura dolce e snella della castellana, che baciò

d'amore sulla bocca bella: la bocca divenne bianca per la violenza patita; violenza che si cambiò in passione, anche da parte di lei. A ricordo fu scolpito sull'architrave: Vinci-Bocciabianca.

L'aria di casa si divide come fosse pane a Cupra, e chiunque cerca un nido poscitico se lo ritrova. Fisso di buco e di spigoloso, fono di anima e di bontà, poscitico. Nella terra di Cupra ogni nuova arrivata è una rondine di più.

Tutti i paesi hanno la loro dote di poesia: San Benedetto le dolci, Grotta di Olandi, Capra le rondini. Delle rondini, forse, la poesia è rimasta negli occhi e nelle vene, se la mia gronda fu sotto questo cielo a un lume e una fontana. Mamma mi costò il riducendo caldo una sera di ottobre che non c'era nessuno, mentre i nidi di terra s'erano empiti di vento e cadevano cento colombe nell'aria.

Anche oggi, nella medesima stanza, entra il sole d'autunno attraverso le stecche della persiana socchiusa, ma non c'è più nido né Mamma, e io ho le mani un po' fredde d'infranta scupata, un po' amare degli olandi di Grotta.

Ma ne la vita io salgo ancora, salito sempre verso quel lume e verso quella fonte. Di questo mare, intanto, qualcosa rimane nell'anima mia, qualcosa d'irregolare e di ribelle: una cantilena, una scappigliatura di voli, un epicedio, un sogno.

Il cielo è azzurro come la mia veste e la croce di Mamma è vivente.

WEISS PERCOLINI

Un emulo di Montecarlo in Ungheria

BUDAPEST, ottobre. (S. I. C.). — E' stata annunciata in questi giorni la prossima costruzione di un nuovo grattacielo e lussuoso casinò da gioco, sulle stesse proporzioni di quello di Montecarlo, che sorgerà nella graziosa stazione termale ungherese di Lillafured, per iniziativa e a spese di un sindacato finanziario francese che ne avrebbe l'esercizio e la cui relativa offerta non c'è più nido né Mamma, e io ho le mani un po' fredde d'infranta scupata, un po' amare degli olandi di Grotta.

Ma ne la vita io salgo ancora, salito sempre verso quel lume e verso quella fonte. Di questo mare, intanto, qualcosa rimane nell'anima mia, qualcosa d'irregolare e di ribelle: una cantilena, una scappigliatura di voli, un epicedio, un sogno.

Il cielo è azzurro come la mia veste e la croce di Mamma è vivente.

WEISS PERCOLINI

Un emulo di Montecarlo in Ungheria

BUDAPEST, ottobre. (S. I. C.). — E' stata annunciata in questi giorni la prossima costruzione di un nuovo grattacielo e lussuoso casinò da gioco, sulle stesse proporzioni di quello di Montecarlo, che sorgerà nella graziosa stazione termale ungherese di Lillafured, per iniziativa e a spese di un sindacato finanziario francese che ne avrebbe l'esercizio e la cui relativa offerta non c'è più nido né Mamma, e io ho le mani un po' fredde d'infranta scupata, un po' amare degli olandi di Grotta.

Ma ne la vita io salgo ancora, salito sempre verso quel lume e verso quella fonte. Di questo mare, intanto, qualcosa rimane nell'anima mia, qualcosa d'irregolare e di ribelle: una cantilena, una scappigliatura di voli, un epicedio, un sogno.

Il cielo è azzurro come la mia veste e la croce di Mamma è vivente.

WEISS PERCOLINI

Un emulo di Montecarlo in Ungheria

BUDAPEST, ottobre. (S. I. C.). — E' stata annunciata in questi giorni la prossima costruzione di un nuovo grattacielo e lussuoso casinò da gioco, sulle stesse proporzioni di quello di Montecarlo, che sorgerà nella graziosa stazione termale ungherese di Lillafured, per iniziativa e a spese di un sindacato finanziario francese che ne avrebbe l'esercizio e la cui relativa offerta non c'è più nido né Mamma, e io ho le mani un po' fredde d'infranta scupata, un po' amare degli olandi di Grotta.

Ma ne la vita io salgo ancora, salito sempre verso quel lume e verso quella fonte. Di questo mare, intanto, qualcosa rimane nell'anima mia, qualcosa d'irregolare e di ribelle: una cantilena, una scappigliatura di voli, un epicedio, un sogno.

Il cielo è azzurro come la mia veste e la croce di Mamma è vivente.

WEISS PERCOLINI

Un emulo di Montecarlo in Ungheria

BUDAPEST, ottobre. (S. I. C.). — E' stata annunciata in questi giorni la prossima costruzione di un nuovo grattacielo e lussuoso casinò da gioco, sulle stesse proporzioni di quello di Montecarlo, che sorgerà nella graziosa stazione termale ungherese di Lillafured, per iniziativa e a spese di un sindacato finanziario francese che ne avrebbe l'esercizio e la cui relativa offerta non c'è più nido né Mamma, e io ho le mani un po' fredde d'infranta scupata, un po' amare degli olandi di Grotta.

Ma ne la vita io salgo ancora, salito sempre verso quel lume e verso quella fonte. Di questo mare, intanto, qualcosa rimane nell'anima mia, qualcosa d'irregolare e di ribelle: una cantilena, una scappigliatura di voli, un epicedio, un sogno.

Il cielo è azzurro come la mia veste e la croce di Mamma è vivente.

WEISS PERCOLINI

Un emulo di Montecarlo in Ungheria

BUDAPEST, ottobre. (S. I. C.). — E' stata annunciata in questi giorni la prossima costruzione di un nuovo grattacielo e lussuoso casinò da gioco, sulle stesse proporzioni di quello di Montecarlo, che sorgerà nella graziosa stazione termale ungherese di Lillafured, per iniziativa e a spese di un sindacato finanziario francese che ne avrebbe l'esercizio e la cui relativa offerta non c'è più nido né Mamma, e io ho le mani un po' fredde d'infranta scupata, un po' amare degli olandi di Grotta.

Ma ne la vita io salgo ancora, salito sempre verso quel lume e verso quella fonte. Di questo mare, intanto, qualcosa rimane nell'anima mia, qualcosa d'irregolare e di ribelle: una cantilena, una scappigliatura di voli, un epicedio, un sogno.

Il cielo è azzurro come la mia veste e la croce di Mamma è vivente.

WEISS PERCOLINI

Un emulo di Montecarlo in Ungheria

BUDAPEST, ottobre. (S. I. C.). — E' stata annunciata in questi giorni la prossima costruzione di un nuovo grattacielo e lussuoso casinò da gioco, sulle stesse proporzioni di quello di Montecarlo, che sorgerà nella graziosa stazione termale ungherese di Lillafured, per iniziativa e a spese di un sindacato finanziario francese che ne avrebbe l'esercizio e la cui relativa offerta non c'è più nido né Mamma, e io ho le mani un po' fredde d'infranta scupata, un po' amare degli olandi di Grotta.

Ma ne la vita io salgo ancora, salito sempre verso quel lume e verso quella fonte. Di questo mare, intanto, qualcosa rimane nell'anima mia, qualcosa d'irregolare e di ribelle: una cantilena, una scappigliatura di voli, un epicedio, un sogno.

Il cielo è azzurro come la mia veste e la croce di Mamma è vivente.

WEISS PERCOLINI

## "Salvate la Russia!"

La mia bambina si stava coricando. In ginocchio sul lettino, davanti all'immagine sacra, ripeteva le solite orazioni: « Ave Maria... ».

Io la osservavo con la trepidazione che solo i genitori possono capire.

Quando la udit pregare: « Salvatore del mondo, salvate la Russia... ».

Un bacio a volo al Bambino Gesù... e poi giù, sotto alle lenzuola.

Le chiesi: « Dove avete appreso quella preghiera? ».

« In collegio, mi rispose, dalle Suore. La mia Giuliana ha sei anni e mi ha confessato che non sa davvero « che cosa » sia la Russia. Pure la sua preghiera mi ha colpito. Mi pareva che la sua... ingenuità negli affari privati della Russia dovesse avere un significato. La bambina si fa donna, il suo cuore batte per la salvezza di un popolo al quale sfugge la civiltà. Il suo pensiero, vola lontano, e l'anima le trema davanti all'orrore della Russia bolscevica.

Questo il mio primo moto d'orgoglio: poi si muove la gelosia. Giuliana è mia e deve restare sola mia e della mamma. Il suo cuore non deve uscire dalla casa, il suo pensiero non deve allontanarsi dal mio. Perché mai la rubate? Così piccola, tenera, soave come soffio di primavera. Lasciatela. Non dite che nella vita c'è anche il male, che nel mondo vi sono degli impostori, e gente che muore di fame, e carceri piene d'inno-centi e case vuote e si piange. Ditele che tutto è bello, che il « Salvatore del mondo » ha voluto creare terra, cielo, mare, coltine tutto per la sua felicità di piccola tenera soave creatura... C'è tempo, troppo tempo per vedere le miserie e le infamie: la salute che i piccoli le ignorino. Così ho pensato, un po' geloso. Poi mi sono pentito. Perché ho pensato che alle soglie del Cielo dove riuscire più gradita la preghiera di questi piccoli angeli senz'ali che tutte le nostre preghiere di gente matura.

E ho fatto ripetere: « Salvatore del mondo, salvate la Russia » con questa indispensabile aggiunta: « e preservate il Duce da tutti i pericoli per la grandezza d'Italia ».

Giuliana ha borbottato la preghiera, poi ha sorriso. Dormiva — lo giurerei — sognava il Bambino Gesù che le carezzava i capelli biondi.

Ombre e figure della storia

La Duchessa di Berry contro Luigi Filippo

E' pensare che Parigi commosse le tre giornate gloriose del 1830, che facessero la diarchia Borbonica a favore degli Orleani?

Sarebbe meglio tacere anche se si tratta di un centenario...

Molto sdegno suscitano le persecuzioni sofferte sotto la Monarchia dal Luigi Filippo, Duca di Berry, Maria Carolina di Napoli, l'unica rappresentante dei Borboni che potesse vantare reali diritti di discendenza dopo l'abdicazione di Carlo X. Il primo dolore lo provò alla morte del marito Carlo Ferdinando ugnale a Parigi mentre usava da teatro, la sera del 13 febbraio 1820. Quel giorno, promesso dall'Orleanismo alla famiglia dei Borboni, aveva lo scopo di estinguere la razza del ramo primogenito.

Luigi Filippo fu complice, si dice. Ma il misfatto non trionfava poiché la duchessa, alla morte del marito era già gravida e il 29 dicembre dello stesso anno partorì Enrico duca di Bordeaux. Il ramo diretto regimogliava a dispetto di Luigi Filippo che si mostrò assai contrariato. Egli giurò fino a pubblicare sotto il suo nome, in un giornale inglese, una protesta nella quale diceva il duca Enrico essere un bambino supposto. Ma nessuno credette, sapendosi che il partito si era svolto da teatro, mentre alla presenza di molti testimoni. Pentitico poscia della clamorosa, negò esplicitamente di aver ideato un tale documento.

La madre coraggiosa

Sotto l'indignazione di vedersi contestata la legittimità materna, la coraggiosa madre non disperò di far valere i diritti del figlio anche sotto la Monarchia del Luigi. Affrontò l'interdizione del Duca di Luigi Filippo che finì anche questa volta per avere il sopravvento.

Seguì il ramo primogenito, i legittimisti, dopo il 1831 — passato il primo sbottonamento — avevano rialzato il capo per spalleggiare la imprendibile e vendicativa, battezzata, a Crociata, nella più maleducata delle Corti, lasciata libera nei suoi capricci, volle nel corso della vita al pari di altri donne nate all'ombra del trionfo e spazzate da venti comuni sbandando al godimento di diritti privilegiati; ma soprattutto a feroce battaglia per assicurare il diritto della corona di Francia al figlio suo conte di Chambard (R. Barbiera).

Si speravano due cose: o sostituito alla Monarchia Orleansense quella di Enrico V o la Repubblica di Carlo X, già dimissionario, senza averne il legale diritto nominò la nuova « Reggente di Francia » in nome del figlio ancora minorenne.

Rivendicazioni per diritto divino

Cominciò così la lotta delle « reggenti » contro l'assurdo, la più feroce battaglia di rivendicazione per diritto divino. Un bando di esilio non aveva tardato a colpirla. Dalla Scozia, ove si era rifugiata, l'interditta donna venne in Italia per rivendere il suo paese, ma specie per cercare degli aiuti prima di accingersi alla prossima insurrezione. E fu accolta con rara affabilità dal Duca di Modena, il solo dei regnanti che disconosceva Luigi Filippo, poi tornò in Francia e, nonostante il fallito tentativo di Marsiglia rimasta insensibile all'appello, sperò nella insurrezione della Vandea. Ivi trovò i vandeisti pronti a seguirlo con le armi in pugno. Sorta la guerra civile, essi diedero prova non dubbia di valore, e scassero il loro sangue con generoso coraggio. Doveva apparire ben suggerita la Duchessa di Berry, della leggenda ed epile figura, quando vestita con abiti maschili indicava i vandeisti verso la battaglia. Arando colpi di pistola con maschia fermezza fu fuorono facilmente sopraffatti dal numero soverchiante delle milizie orleaniste e la vittoria sfuggì loro per sempre. Ahimè, l'insurrezione della Vandea non raggiunse il desiderato « esito ». Nonostante, Luigi Filippo si sentì minacciato e prese seri provvedimenti contro i nemici che lo circondavano da ogni lato.

La via crucis della Duchessa di Berry

Maria Carolina sempre in moto nel trionfo della propria causa, catturata a Nantes (dove invece dell'ospite sincero aveva trovato il suo Giuda nella persona del

cuore non deve uscire dalla casa, il suo pensiero non deve allontanarsi dal mio. Perché mai la rubate? Così piccola, tenera, soave come soffio di primavera. Lasciatela. Non dite che nella vita c'è anche il male, che nel mondo vi sono degli impostori, e gente che muore di fame, e carceri piene d'inno-centi e case vuote e si piange. Ditele che tutto è bello, che il « Salvatore del mondo » ha voluto creare terra, cielo, mare, coltine tutto per la sua felicità di piccola tenera soave creatura... C'è tempo, troppo tempo per vedere le miserie e le infamie: la salute che i piccoli le ignorino. Così ho pensato, un po' geloso. Poi mi sono pentito. Perché ho pensato che alle soglie del Cielo dove riuscire più gradita la preghiera di questi piccoli angeli senz'ali che tutte le nostre preghiere di gente matura.

E ho fatto ripetere: « Salvatore del mondo, salvate la Russia » con questa indispensabile aggiunta: « e preservate il Duce da tutti i pericoli per la grandezza d'Italia ».

Giuliana ha borbottato la preghiera, poi ha sorriso. Dormiva — lo giurerei — sognava il Bambino Gesù che le carezzava i capelli biondi.

Ombre e figure della storia

La Duchessa di Berry contro Luigi Filippo

E' pensare che Parigi commosse le tre giornate gloriose del 1830, che facessero la diarchia Borbonica a favore degli Orleani?

Sarebbe meglio tacere anche se si tratta di un centenario...

Molto sdegno suscitano le persecuzioni sofferte sotto la Monarchia dal Luigi Filippo, Duca di Berry, Maria Carolina di Napoli, l'unica rappresentante dei Borboni che potesse vantare reali diritti di discendenza dopo l'abdicazione di Carlo X. Il primo dolore lo provò alla morte del marito Carlo Ferdinando ugnale a Parigi mentre usava da teatro, la sera del 13 febbraio 1820. Quel giorno, promesso dall'Orleanismo alla famiglia dei Borboni, aveva lo scopo di estinguere la razza del ramo primogenito.

Luigi Filippo fu complice, si dice. Ma il misfatto non trionfava poiché la duchessa, alla morte del marito era già gravida e il 29 dicembre dello stesso anno partorì Enrico duca di Bordeaux. Il ramo diretto regimogliava a dispetto di Luigi Filippo che si mostrò assai contrariato. Egli giurò fino a pubblicare sotto il suo nome, in un giornale inglese, una protesta nella quale diceva il duca Enrico essere un bambino supposto. Ma nessuno credette, sapendosi che il partito si era svolto da teatro, mentre alla presenza di molti testimoni. Pentitico poscia della clamorosa, negò esplicitamente di aver ideato un tale documento.

La madre coraggiosa

Sotto l'indignazione di vedersi contestata la legittimità materna, la coraggiosa madre non disperò di far valere i diritti del figlio anche sotto la Monarchia del Luigi. Affrontò l'interdizione del Duca di Luigi Filippo che finì anche questa volta per avere il sopravvento.

Seguì il ramo primogenito, i legittimisti, dopo il 1831 — passato il primo sbottonamento — avevano rialzato il capo per spalleggiare la imprendibile e vendicativa, battezzata, a Crociata, nella più maleducata delle Corti, lasciata libera nei suoi capricci, volle nel corso della vita al pari di altri donne nate all'ombra del trionfo e spazzate da venti comuni sbandando al godimento di diritti privilegiati; ma soprattutto a feroce battaglia per assicurare il diritto della corona di Francia al figlio suo conte di Chambard (R. Barbiera).

Si speravano due cose: o sostituito alla Monarchia Orleansense quella di Enrico V o la Repubblica di Carlo X, già dimissionario, senza averne il legale diritto nominò la nuova « Reggente di Francia » in nome del figlio ancora minorenne.

Rivendicazioni per diritto divino

Cominciò così la lotta delle « reggenti » contro l'assurdo, la più feroce battaglia di rivendicazione per diritto divino. Un bando di esilio non aveva tardato a colpirla. Dalla Scozia, ove si era rifugiata, l'interditta donna venne in Italia per rivendere il suo paese, ma specie per cercare degli aiuti prima di accingersi alla prossima insurrezione. E fu accolta con rara affabilità dal Duca di Modena, il solo dei regnanti che disconosceva Luigi Filippo, poi tornò in Francia e, nonostante il fallito tentativo di Marsiglia rimasta insensibile all'appello, sperò nella insurrezione della Vandea. Ivi trovò i vandeisti pronti a seguirlo con le armi in pugno. Sorta la guerra civile, essi diedero prova non dubbia di valore, e scassero il loro sangue con generoso coraggio. Doveva apparire ben suggerita la Duchessa di Berry, della leggenda ed epile figura, quando vestita con abiti maschili indicava i vandeisti verso la battaglia. Arando colpi di pistola con maschia fermezza fu fuorono facilmente sopraffatti dal numero soverchiante delle milizie orleaniste e la vittoria sfuggì loro per sempre. Ahimè, l'insurrezione della Vandea non raggiunse il desiderato « esito ». Nonostante, Luigi Filippo si sentì minacciato e prese seri provvedimenti contro i nemici che lo circondavano da ogni lato.

La via crucis della Duchessa di Berry

Maria Carolina sempre in moto nel trionfo della propria causa, catturata a Nantes (dove invece dell'ospite sincero aveva trovato il suo Giuda nella persona del

cuore non deve uscire dalla casa, il suo pensiero non deve allontanarsi dal mio. Perché mai la rubate? Così piccola, tenera, soave come soffio di primavera. Lasciatela. Non dite che nella vita c'è anche il male, che nel mondo vi sono degli impostori, e gente che muore di fame, e carceri piene d'inno-centi e case vuote e si piange. Ditele che tutto è bello, che il « Salvatore del mondo » ha voluto creare terra, cielo, mare, coltine tutto per la sua felicità di piccola tenera soave creatura... C'è tempo, troppo tempo per vedere le miserie e le infamie: la salute che i piccoli le ignorino. Così ho pensato, un po' geloso. Poi mi sono pentito. Perché ho pensato che alle soglie del Cielo dove riuscire più gradita la preghiera di questi piccoli angeli senz'ali che tutte le nostre preghiere di gente matura.

E ho fatto ripetere: « Salvatore del mondo, salvate la Russia » con questa indispensabile aggiunta: « e preservate il Duce da tutti i pericoli per la grandezza d'Italia ».

Giuliana ha borbottato la preghiera, poi ha sorriso. Dormiva — lo giurerei — sognava il Bambino Gesù che le carezzava i capelli biondi.

Ombre e figure della storia

La Duchessa di Berry contro Luigi Filippo

E' pensare che Parigi commosse le tre giornate gloriose del 1830, che facessero la diarchia Borbonica a favore degli Orleani?

Sarebbe meglio tacere anche se si tratta di un centenario...

Molto sdegno suscitano le persecuzioni sofferte sotto la Monarchia dal Luigi Filippo, Duca di Berry, Maria Carolina di Napoli, l'unica rappresentante dei Borboni che potesse vantare reali diritti di discendenza dopo l'abdicazione di Carlo X. Il primo dolore lo provò alla morte del marito Carlo Ferdinando ugnale a Parigi mentre usava da teatro, la sera del 13 febbraio 1820. Quel giorno, promesso dall'Orleanismo alla famiglia dei Borboni, aveva lo scopo di estinguere la razza del ramo primogenito.

Luigi Filippo fu complice, si dice. Ma il misfatto non trionfava poiché la duchessa, alla morte del marito era già gravida e il 29 dicembre dello stesso anno partorì Enrico duca di Bordeaux. Il ramo diretto regimogliava a dispetto di Luigi Filippo che si mostrò assai contrariato. Egli giurò fino a pubblicare sotto il suo nome, in un giornale inglese, una protesta nella quale diceva il duca Enrico essere un bambino supposto. Ma nessuno credette, sapendosi che il partito si era svolto da teatro, mentre alla presenza di molti testimoni. Pentitico poscia della clamorosa, negò esplicitamente di aver ideato un tale documento.

La madre coraggiosa

Sotto l'indignazione di vedersi contestata la legittimità materna, la coraggiosa madre non disperò di far valere i diritti del figlio anche sotto la Monarchia del Luigi. Affrontò l'interdizione del Duca di Luigi Filippo che finì anche questa volta per avere il sopravvento.

Seguì il ramo primogenito, i legittimisti, dopo il 1831 — passato il primo sbottonamento — avevano rialzato il capo per spalleggiare la imprendibile e vendicativa, battezzata, a Crociata, nella più maleducata delle Corti, lasciata libera nei suoi capricci, volle nel corso della vita al pari di altri donne nate all'ombra del trionfo e spazzate da venti comuni sbandando al godimento di diritti privilegiati; ma soprattutto a feroce battaglia per assicurare il diritto della corona di Francia al figlio suo conte di Chambard (R. Barbiera).

Si speravano due cose: o sostituito alla Monarchia Orleansense quella di Enrico V o la Repubblica di Carlo X, già dimissionario, senza averne il legale diritto nominò la nuova « Reggente di Francia » in nome del figlio ancora minorenne.

Rivendicazioni per diritto divino

Cominciò così la lotta delle « reggenti » contro l'assurdo, la più feroce battaglia di rivendicazione per diritto divino. Un bando di esilio non aveva tardato a colpirla. Dalla Scozia, ove si era rifugiata, l'interditta donna venne in Italia per rivendere il suo paese, ma specie per cercare degli aiuti prima di accingersi alla prossima insurrezione. E fu accolta con rara affabilità dal Duca di Modena, il solo dei regnanti che disconosceva Luigi Filippo, poi tornò in Francia e, nonostante il fallito tentativo di Marsiglia rimasta insensibile all'appello, sperò nella insurrezione della Vandea. Ivi trovò i vandeisti pronti a seguirlo con le armi in pugno. Sorta la guerra civile, essi diedero prova non dubbia di valore, e scassero il loro sangue con generoso coraggio. Doveva apparire ben suggerita la Duchessa di Berry, della leggenda ed epile figura, quando vestita con abiti maschili indicava i vandeisti verso la battaglia. Arando colpi di pistola con maschia fermezza fu fuorono facilmente sopraffatti dal numero soverchiante delle milizie orleaniste e la vittoria sfuggì loro per sempre. Ahimè, l'insurrezione della Vandea non raggiunse il desiderato « esito ». Nonostante, Luigi Filippo si sentì minacciato e prese seri provvedimenti contro i nemici che lo circondavano da ogni lato.

La via crucis della Duchessa di Berry

Maria Carolina sempre in moto nel trionfo della propria causa, catturata a Nantes (dove invece dell'ospite sincero aveva trovato il suo Giuda nella persona del

cuore non deve uscire dalla casa, il suo pensiero non deve allontanarsi dal mio. Perché mai la rubate? Così piccola, tenera, soave come soffio di primavera. Lasciatela. Non dite che nella vita c'è anche il male, che nel mondo vi sono degli impostori, e gente che muore di fame, e carceri piene d'inno-centi e case vuote e si piange. Ditele che tutto è bello, che il « Salvatore del mondo » ha voluto creare terra, cielo, mare, coltine tutto per la sua felicità di piccola tenera soave creatura... C'è tempo, troppo tempo per vedere le miserie e le infamie: la salute che i piccoli le ignorino. Così ho pensato, un po' geloso. Poi mi sono pentito. Perché ho pensato che alle soglie del Cielo dove riuscire più gradita la preghiera di questi piccoli angeli senz'ali che tutte le nostre preghiere di gente matura.

E ho fatto ripetere: « Salvatore del mondo, salvate la Russia » con questa indispensabile aggiunta: « e preservate il Duce da tutti i pericoli per la grandezza d'Italia ».

Giuliana ha borbottato la preghiera, poi ha sorriso. Dormiva — lo giurerei — sognava il Bambino Gesù che le carezzava i capelli biondi.

## CONSIGLI MEDICI PER TUTTI

L'uomo, le sedie e altre forme di sedili

Chi creò il corpo dell'uomo non pensò certamente che questi avrebbe un giorno inventato la sedia su cui sedere, ed in realtà sembra anche a me, come a tanti altri, che nonostante i grandi progressi realizzati dall'ingegneria umana in tutti i campi, e di altri sedili costruiti con criteri logici tenendo presente la conformazione del corpo umano. L'eleganza, lo stile e la tradizione non sono in verità i criteri maggiormente seguiti dai fabbricanti nel creare i vari tipi di sedili in commercio, e ben pochi hanno invece tenuto presente la conformazione anatomica del corpo umano, con particolare riguardo alla colonna vertebrale.

Se tutti gli uomini facessero regolarmente degli esercizi fisici a sufficienza in modo da mantenere sempre il corpo in condizioni ideali non avrebbe bisogno di altri sedili, stando seduti, all'infuori di quello dato dal muscolo che ne legano le vertebre, e quindi qualsiasi sedia servirebbe allo scopo, poiché tutti starebbero seduti naturalmente nella posizione giusta, torso eretto, schiena concava e addome ritratto.



# CRONACA CITTADINA

## INTERVISTA CON ME STESSO

di Gianfranco Giachetti

... odio le interviste.

Domande e risposte, in serie, che somigliano a quel gioco di famiglia che si faceva una volta, dove da un mazzetto di domande scritte o stampate se ne levava una a caso che diceva, per esempio, «E' ancora chiuso il vostro cuore?», e la risposta, levata a caso dal mazzo delle risposte, diceva chiaramente: «Meglio una gallina ceca che un nuovo domandante». Una risposta qualunque insomma, ma che a pensarci bene e a trovare denari filosofici colla domanda, va sempre bene davvero.

Così nelle interviste.

Il giornalista, seduto in un "cattuccio" del camerino, pone le sue domande categoriche, precise, come un commissario di pubblica sicurezza, e l'attore risponde cambiandosi in fretta nel secondo o terzo atto: accalorato, stanco, ma affannato; mutandosi d'abito, togliendosi senza rispetto le calze, cavandosi la camicia, strabuzzando gli occhi e torcendo la bocca per abbattere con un'occhiata di sbuffo, insieme a un bestemmiatore, una parentela in cui si riprenda la miseria o l'oca innocente con un titolo suino; mitigando con tanto una sgorbia trucco che vorrebbe dire: «Si levi dai piedi, indelebile perturbatore del mio tranquillo lavoro!», in un sorriso tirato, tirato che cerca di significare invece: «Continui! Fure a domandare che mi fa piacere».

### Un argomento dell'epoca neolitica

Il giorno dopo l'intervista esce comunicando al pubblico il pensiero più profondo dell'attore X sul teatro italiano, il rimedio sicuro che egli ha proposto per la crisi (argomento di cui si trovano tracce fin dall'epoca neolitica) e se l'altro è un'attrice, anche una opinione sintetica, spiritosa o filosofica sull'amore e sul sapere che si deve adoperare per fare il bagno. Il tutto concluso colla frase che rivela l'intervistatore di razza:

«...ma il campanello squilla - chi è di scena signori! - e io lascio il grande (o la gentilissima) sgattaiolando nel buio, mentre Egli (o Ella) si avvia con occhi già pieni di sogno al fuoco sublime e fatale della ribalta!».

### Investigazioni...

A parte dunque l'imbacillatura geniale delle interviste, pensate bene se un attore può amare queste investigazioni intime che dovrebbero esser proibite dalla legge come la violazione di domicilio.

Ma, vi parrebbe lecito che un titolo qualunque picchiassi alla porta d'un egregio professionista qualunque - mettiamo: d'un medico - e entrasse quasi senza domandare permesso e si sedesse in un angolo dello studio e cominciava a interrogare perentoriamente:

«Perché lei fa il medico?» - «Era medico suo padre?» - «No? E allora come le è saltato in mente di fare il medico?»

«Lei certo fin da bambino tagliava le gambe agli altri bambini o tentava di avvelenare la serva?»

«Che ne pensa del morbo di Bassow e che cosa ordina lei per l'enterocolite?» - «E poi, come razzo finale?»

«E ora mi racconti qualche aneddoto della sua vita che faccia ridere?»

Vi par possibile un fatto simile?

No, vero? Per noi, attori, invece, questo è ammesso, tollerato, anzi obbligatorio. Se non si ricevono come vecchi amici questi (spesso ignoti) perturbatori della tranquillità, cui si ha diritto come onesti cittadini, si rischia di far arrabbiare l'impresa, il direttore del teatro, l'amministratore che cerca di procurarvi una buona stampa mandandovi in camerino, e che temo il giorno dopo le vendette sul giornale locale.

Sicché io ho tirato un respiro di sollievo ed ho sorriso di speranza, aperta simpatia quando l'intervista critica teatrale del «Giornale del Friuli» mi ha detto: «Senta, è inutile perdersi del tempo a chiacchierare; se la scriva lei l'intervista a me la porti domani».

Una stretta di mano davvero sincera e via!

### Arguta presentazione

Così, finalmente, potrà leggere anch'io un'intervista con Gianfranco Giachetti in cui non si comincerà a raccontare che egli se benino anche la musica, che suona il pianoforte fino a tutto il programma dell'ottavo corso (secondo il R. Programma per i conservatori), che disegna dei pupazzetti fin da ragazzo, che fa anche dei quadri veri, da pittore, quadri bellissimi che nessuno ha mai visto, nemmeno io, ma che godono di una certa notorietà nel mondo dell'arte.

Ancora, che ha seguito con onore nientemeno che i corsi ginnastici, liceali e perfino universitari, riuscendo a laurearsi in legge proprio come un impiegato alle imposte - e, finalmente, che è fiorentino di sangue purissimo e (oh! inimmaginabile potenza del genio) sa parlare anche in veneziano! Tutto questo vi avrebbe detto il giornalista a dimostrarsi la agilità intellettuale, la versatilità, la genialità dell'egregio attore, come non si potesse suonare il pianoforte senza capire affatto la musica, non si potesse laurearsi in legge rimanendo un laureato?

minchione, non si potesse parlare bene d'italiano, il vernacolo natio e un altro dialetto nostro (specie il veneziano che è quasi un rudimento), un completamente gentile, un «dio coccolu della lingua madre», senza esser Pico della Mirandola o il cardinal Mezzofantini!

Dunque, con questa mia prima intervista con me stesso io disonoro e rinnego solennemente «tutti» le interviste precedenti, specialmente quelle dove il solletico o, meglio, l'uggiolio dell'umorismo obbligatorio ha dettato sciaguratamente alla fantasia del giornalista (che le ha attribuite a me) delle faccende di una imbecillità così desolante che io ne sono rimasto profondamente addolorato e confuso.

### L'intervista vera è questa:

— Senti, perché recita lei? — Oh! bella! Perché si vede che ero destinato a recitare! Ognuno per la sua strada: uno recita, un altro vende pomodori, un altro fa il pedicure!

— Ma vender pomodori non è lo stesso che far l'artista? — Me lo sa dire lei che cosa vuol dire far l'artista? Vender pomodori può essere molto più difficile almeno per me.

— Ma come fa a investire la sua parte?

— Ma c'è bisogno d'investire per vender un chilo di pomodori? No? E così è per me - quello prende la bilancia e pesa (più o meno giusto) - io mi trucco e recito (più o meno bene anch'io).

Ma lo studio, lo spirito di osservazione, la meditazione del testo? — Sì, belle cose, ma (chissà com'è) quando ci si mette a recitare non si pensa più alla meditazione, allo studio, allo spirito ecc.; si sente, si qualcosa che ribolle di dentro: nel cervello o fra le costole dove, secondo gli omni squartati editti dal Paravita c'è il cuore, ma poi, si recita e s'imbocca o non s'imbocca!

— Dunque lei è per la recitazione libera da ogni regola, da ogni scuola?

— Not! Quel che è detto l'è detto per rispondere a certi che domandano, per esempio: come fa lei a ricordarsi d'esser sempre vecchio da cima a fondo di una commedia? Non c'è bisogno di ricordarsi. Le osservazioni si fanno senz'accorgersene nella vita: quasi direi per osmosi, sicché quando ti trovi a recitare, una parte nuova, specialmente, tu non sai da quali ignote vie, da quale lavoro mentale ti venga questa trasposizione di vita in anima e, quasi, nell'organismo fisico, ti senti in un malessere, un po' dolcemente estenuante e t'abbatte, che sei «quell'altro» e parli e agisci come «quell'altro» con in più una lucidità fulminea nel proporzionare le misure dei gesti e dei toni; e siccome il teatro è tutto un trucco, un bellissimo gioco di prestigio, bisogna che tutto sia preciso e caschi a tempo, se non succede che quando l'aggeggio per incantare dentro la e casca fuori tempo, il prestigiatore che pareva bello, protesta in un gesto di magica miseria, rimane sulla scena una povera, lacrimevole figura di stanco saltimbanco che ha battuto un picchio nel filo della vita.

Ma lei comincia a piradellare in modo allarmante. Le ordini di arrestare le sue elucubrazioni per ragioni di salute e passiamo ad altro. Della crisi, che cosa ne pensa?

— Entrate in scena il pubblico

— Io non ci penso per nulla. Quando non vien gente in teatro noi diciamo sempre: «C'è la crisi! Dio! E' la crisi!» e quando il pubblico non viene, creda, che la colpa l'abbiamo quasi sempre noi: attori e autori: o recitiamo male o recitiamo delle brutte commedie. Quando, invece il pubblico viene, non ci si pensa, tutti contenti e via! — e si va avanti così: parlando della crisi per illudersi sul giudizio che dobbiamo dar di noi stessi: commedianti con noi stessi, come tutti gli uomini, del tutto «Totus mundus agit hystericum».

Questa citazione latina le fa molto onore e ingentilisce l'eloquio di vaghezza classica. Ma passiamo oltre o, meglio, arriviamo al fine. Del teatro veneziano che cosa pensa?

— E' d'angeli col che ne pensa? Ma io non posso star a pensare tutto il giorno: per un'ora e un quarto sulla crisi, 2,30 sul teatro veneto, 3,25 su quello italiano, in questa maniera non avrei più tempo di far nulla. Non ci penso? E' più semplice.

### Il teatro veneziano

— Esiste oggi un teatro veneziano?

— Par di sì, se anche stasera si recita.

— Ma continuerà?

— Se ci saranno veneziani continuerà. Il teatro dialettale, a parte il valore letterario e storico di quello veneto, rimarrà sempre se non altro come mezzo d'espressione più vivo, pronto, incisivo di certe vicende che non consentono d'esser simulizzati in lingua letteraria, e di certi attori che hanno qualità eccellenti, solo se esprime in dialetto.

— Bravol E gli attori, appunto?

— No! per ora si campa ed al-

biamo intenzione di campare qualche anno ancora. Poi verranno gli altri che ora saranno in fase, ma poi anche loro studieranno musica o ragioneria, legge o matematica pura, ma se sono nati per teatro, finiranno per far i comici anche loro.

### In tema di autori

— E il repertorio?

— Gino Rocca ci ha dato delle commedie proprio di repertorio e se ne scrivevano almeno una all'anno. Ma basti di questo a parlare con lui per rammentargli, che promissio boni viri, ecc. Rossato e Giachetti che mi diedero occasione colla «Nina» di richiamare l'attenzione del pubblico sul teatro veneto - ora, non più in collaborazione ma divisi, potranno meglio affermare le loro diverse personalità per seguire qualche inizio trionfale. E poi Adams, Cenzato, Bevilacqua, Varagnolo, Boscolo... Su tutti l'occhio benigno di Simoni che col «Congedo» ci ha davvero indicati e si è messo a guardare dalla finestra. Sorride, fuma delle sigarette, incoraggia benedice e manda a farsi benedire, e noi lì sempre sotto la finestra a strillare che ritornino con noi almeno per poco. Intanto continueremo a strillare.

— E... traduzioni?

— Tutte le traduzioni possibili. Basta tradurre bene: non si deve tradurre solamente bisogna anche trasportare di tono. Tutto quello che può adeguarsi allo spirito borghese, allo schietto, sano di un teatro dialettale si può tradurre, dello spagnolo o dal russo, con impunità, basta saper ambientare. Gli uomini specie la piccola umanità (che è la più vasta

che è la più vasta) di un teatro regionale è sempre uguale in tutto il mondo. Basta crearle attorno il clima respirabile. Chi negasse quest' negherebbe che vi siano opere che hanno universalità di valore, perché hanno appunto un'intimità del pubblico.

— Che cosa farà l'anno venturo?

— Preferirei non far nulla. Arriveremmo.

Qui finisce l'intervista. Ed ora conosciuto forse meglio chi sia Gianfranco Giachetti? — No. — Chiacchiere anche queste, anche questa è un'intervista inutile.

Venite a sentirlo piuttosto. Sentirete un attore che vi piacerà oppure non vi piacerà, vi diventerà o no, vi parra comichissimo o malinconico, secondo la vostra gestione, il vostro spirito, il vostro carattere, tutto quel complesso individualità che non si può mai indovinare completamente come voi non potete mai indovinare completamente l'attore che recita per voi. Io recito per voi la mia parte di commediante, voi recitate per me la vostra parte di pubblico!

Ognuno di noi è un microscopio che non è ermeticamente chiuso agli altri che, polvere come lui, si mescolano nel «misterio» che compone l'universo intero; per questo cerchiamo d'intenderci dondolandoci scambievolmente ad intendere.

In ogni mondo non pensate a questo: che sono noce all'igiene sociale; lo trovarsi in noi, dopo una decisa e digerita, profitticamente in una bella simpatia alla teatrale è sempre una cosa che fa piacere e fa per la malinconia. A stasera dunque alle 21 invece che a 3 ore come nei «Pagliacci».

Avanti, signori! Totus mundus agit hystericum!

GIANFRANCO GIACHETTI

### Compliciamenti per l'attività musicale del Dopolavoro

La vicepresidenza del Dopolavoro comunica le seguenti lettere, ricevute dal direttore generale del Dopolavoro gr. uff. Enrico Beretta e dal Segretario Federale, dott. Raimondo De Puppi, di compiacimento per l'attività musicale svolta dalla Direzione tecnica provinciale per la musica:

«Questa direzione esaminata la relazione sulla attività musicale presentata dal direttore tecnico per la musica maestro Antonio Ricci, esprime il suo compiacimento per i risultati raggiunti ed incarica il nostro Dopolavoro di esortare il direttore per la musica a perseverare nella lodevole attività. Saluti fascisti. Il Direttore generale: E. BERETTA».

«Ho esaminato con vivo interesse la relazione della S. V. sul nuovo impulso dato dal nostro Dopolavoro all'educazione ed organizzazione artistico-musicale in Provincia. Per i brillanti risultati conseguiti. La prego porgerli al direttore tecnico Antonio Ricci i sensi del mio compiacimento per la sua attività, ed un voto di plauso per l'opera compiuta. Saluti fascisti. Il Segretario Federale: dott. R. DE PUPPI».

### Pro O. N. B.

I signori dott. Gino Volpi Ghirardini e Gabriele Dall'Acqua, hanno versato al Comitato Provinciale la quota a socio 1930 di L. 60.

La Presidenza dell'Opera ringrazia.

### Comando D. A. T. Udine

Invito ai militi

Tutti i militi della D.A.T. appartenenti a classi tuttora soggette ad obblighi di leva militare dovranno trovarsi presso la sede del Comando (Via Viruti 36) domenica 26 corrente alle ore 8 precise. Uniforme ordinaria.

### Beneficenza

Agli Orfani di guerra del Comune di Udine ha offerto L. 10 la ditta Angelo Fornara per onorare la memoria del cav. dott. Venanzio Pirona.

In morte di Luciano Nimis, per un letto a suo nome alla Colonia Alpina, festa precedente L. 945. Altre offerte: Marcolini Pietro L. 40 - Umberto Sbrignera, 10 - Pietro Rizzi, 5 - Totillo Buongiorno, 5 - Totale L. 957.

La signora Maria Morelli de Rossi ved. Pirona e le figlie Teresa ed Anna, hanno offerto L. 200 all'Istituto Tomadini per onorare la memoria del compianto dott. Venanzio Pirona.

La Direzione sentimentale ringrazia.

Per onorare la memoria del compianto dott. Venanzio Pirona, pervenire all'Unione Italiana Ciechi l'offerta di L. 20 fatta dal sigg. Rosa ed Alessandro Miani.

Obblazioni in morte della signora De Martini. Per onorare la memoria della signora De Martini, morta nel pomeriggio di ieri, sono state fatte le seguenti obblazioni alla Biblioteca fascista di Cultura locale:

Paolo Cornelli L. 10 - Maria Canavesio, 10 - Sofia Bodini, 10 - Valeria Gobetti, 10 - Luigi Artico, 10 - dott. Italo Grasso-Biondi, 10 - Vittorio Di Benedetto, 10 - Valerio Grinnovero, 5 - Famiglia Fina, 15 - N. N., 1 - Sabina Giordani, 10 - N. N., 25.

Il Comitato Provinciale dell'Alleanza Nazionale del Libro ringrazia vivamente.

Sono arrivati i Bulbi olandesi da Gasparini.

### Disposizioni per le nozze

di S. A. R. Giovanna di Savoia

Stanotte la «Stefani» ci ha trasmesso da Roma il seguente telegramma:

«All'occasione delle nozze di S. A. R. la Principessa Giovanna di Savoia, fissate per domani, 25 corrente, è stato deposto l'indbandieramento e l'illuminazione degli edifici pubblici.

Negli uffici ed osservatori l'orario ridotto e nelle scuole si farà vacanza.

### Importante conferenza a Milano

del prof. Gri o vero

Rileviamo dai quotidiani di Milano i particolari dell'importante conferenza tenuta in quel forense centro di studi, sotto gli auspici della «Società agraria di Lombardia» dal concittadino prof. Cesare Grinovero del R. Istituto Superiore agrario di Bologna, sul tema «Alcuni aspetti tecnici ed economici della irrigazione nell'Italia Settentrionale e Centrale».

Il prof. Cesare Grinovero ha ottenuto un vero successo per l'originalità e profondità degli studi, trattando in modo magistrale il difficile tema di fronte a pubblico scelto e numeroso con posto delle maggiori personalità del mondo politico, tecnico, ed agrario della Lombardia e della Valle Padana. Assistevano, infatti, alla conferenza il senatore prof. Menozzi, il senatore prof. avv. Valassori-Peroni, l'on. Porro, il Preside dell'Università di Brescia, l'on. ing. Bignami, il prof. Pratolongo del «Corriere della Sera», il Presidente della Banca Nazionale delle organizzazioni tecniche e sindacali di Milano e diversi professori dell'Università.

Del Friuli era presente il cav. ing. Lionello Ferrari e per la provincia di Venezia il dott. Ronchetti.

Il prof. Grinovero, altamente seguito dall'imponente uditorio, ha alla fine salutato da numerosi e ripetuti applausi, ricevendo un lusinghiero complimento. Il senatore prof. Menozzi, Direttore del R. Istituto Superiore Agrario di Milano volle testimoniare la stima del presente e in modo particolare la premura rincozzandolo, prima che l'aula sfollasse, per la profonda disamina fatta del problema dell'irrigazione, magistralmente trattata.

Alle congratulazioni di tante personalità aggiungiamo le nostre vivissime, tanto più vive, perché il prof. Grinovero, nell'anteguerra, apprezzato collaboratore di questo nostro giornale, nelle colonne fin d'allora agitò i più immensi problemi agrari del Friuli. Ci compiaciamo pure per i continui alti incarichi tecnici che ha avuto ed ha al Governo fascista.

### Un tutto

L'egregio dott. Giovanni Toscani, attivo segretario del Dopolavoro Provinciale e che tante simpatie conta tra noi, è stato colpito da un gravissimo attacco di polmonite e si sposta, ieri, dopo alterna di speranza e di sconforto, la di lui adorata madre.

Al camerata ed amico - che tre giorni fa avevamo salutato con commossa effusione mentre partiva per la città netta, quasi presaga dell'imminente svatura - giungia l'espressione del nostro sincero e profondo cordoglio.

### Funebri Pezzin

Alle 14 di ieri si è svolto il corteo funebre accompagnante alla eterna quiete il compianto ferroviario fascista Attilio Pezzin.

Rappresentanza dei ferrovieri di tutti i servizi ed un gran stuolo di amici ed ammiratori precedevano il mesto corteo che, procedendo dal clero, dalle corone fra le quali una magnifica tricolore allo amico Pezzin del Ferroviario fascisti di Gorizia, altra del personale del 18.º tronco di Sorveglianza, al quale l'estinto apparteneva, altra del personale di servizio della Stazione di Udine, una del cognato e della sorella, quella della famiglia dolente; sulla bara posava un magnifico cospicuo floreale.

Dopo le esequie nella chiesa dell'Ospedale, il numeroso corteo sostò sul piazzale XXV Luglio ove fu reso al povero Pezzin il saluto fascista, procedendo poi per l'ultima dimora.

A rappresentare il capo della sezione Lavori e tutti gli altri funzionari assenti per servizio, c'era il cav. ing. Francesco Rusconi.

Rinnoviamo alla desolata famiglia le espressioni del nostro cordoglio.

### Funebri Gori

I funerali tributati alla salma di Umberto Gori, deceduto in questi giorni all'ospedale Civile all'età di 63 anni, sono riusciti una attestazione di sincero cordoglio.

Il mesto corteo si è formato dai nazzi all'ospedale Civile e ad esso parteciparono numerosi amici e conoscenti di famiglia.

Numerose le corone tra le quali quella della moglie e dei figli dell'Associazione fascista postelegrafici, dell'avv. Antonio Chiussi, delle colleghe delle figlie. La salma fu portata fino al carro a spalla dai figli. La cerimonia religiosa fu celebrata nella chiesa dell'Ospedale.

TRATTORIA COMUNALE

Oggi venerdì: Mattina: Crema di fagioli con crostini - Anguilla o pesce fritto - Uova - Contorni. Sera: Risa e salsiccia o fagioli - Frittura mista di cervella, fion, fegato ecc. - Tonno - Contorni.

### Assegni vitalizi

L'Istituto Nazionale a favore degli Impiegati degli Enti locali con sede in Roma (Via Francesco Crispi, 10 casella postale n. 1082) bandisce il concorso per il conferimento di n. 120 assegni a vita della disposizione vigenti. Gli assegni avranno la decorrenza dal 1.º gennaio 1931.

Possano partecipare al concorso: Gli impiegati dipendenti da amministrazioni comunali e provinciali o da istituzioni di pubblica beneficenza, iscritti all'Istituto da almeno un quinquennio e che siano a tutto il 31 dicembre 1930 collocati a riposo, per infermità o per età avanzata, senza diritto a pensione a carico della Cassa di Previdenza per le pensioni o di Monte Pensione degli Enti da cui dipendono o della Cassa Nazionale per le Assicurazioni Sociali.

Lo vedove (con o senza figli minori) degli impiegati di cui al precedente n. 1, del presente avviso, purché il matrimonio risulti contratto prima della cessazione dal servizio.

I genitori e gli orfani di ambo i genitori degli impiegati suddetti. Al concorso possono partecipare anche gli ufficiali sanitari, medici, condotti, veterinari e farmacisti (e loro superstiti) che non abbiano diritto a pensione a carico della Cassa di Previdenza o di Monte Pensione speciale dell'Ente da cui dipendono, che siano stati alle dipendenze del Comune, delle Amministrazioni Provinciali o delle Istituzioni pubbliche di beneficenza e che siano iscritti all'Istituto dal 1.º gennaio 1930, abbiano riscattato entro il 31 dicembre corrente anno con le modalità e le limitazioni previste dall'art. 6 della legge 21 giugno 1930 n. 733, il periodo di servizio dal 1.º gennaio 1925 al 31 dicembre 1929.

Le domande - corredate dai dovuti documenti - nelle quali dovrà essere indicato con esattezza il domicilio del concorrente dovranno pervenire alla Direzione dell'Istituto non oltre il 31 dicembre corrente anno il quale termine è prorogato al 31 gennaio 1931 per gli aspiranti al conferimento di assegni vitalizi che maturino il diritto a concorrere con il 31 dicembre del corrente anno.

Il prof. Cesare Grinovero ha ottenuto un vero successo per l'originalità e profondità degli studi, trattando in modo magistrale il difficile tema di fronte a pubblico scelto e numeroso con posto delle maggiori personalità del mondo politico, tecnico, ed agrario della Lombardia e della Valle Padana. Assistevano, infatti, alla conferenza il senatore prof. Menozzi, il senatore prof. avv. Valassori-Peroni, l'on. Porro, il Preside dell'Università di Brescia, l'on. ing. Bignami, il prof. Pratolongo del «Corriere della Sera», il Presidente della Banca Nazionale delle organizzazioni tecniche e sindacali di Milano e diversi professori dell'Università.

Del Friuli era presente il cav. ing. Lionello Ferrari e per la provincia di Venezia il dott. Ronchetti.

Il prof. Grinovero, altamente seguito dall'imponente uditorio, ha alla fine salutato da numerosi e ripetuti applausi, ricevendo un lusinghiero complimento. Il senatore prof. Menozzi, Direttore del R. Istituto Superiore Agrario di Milano volle testimoniare la stima del presente e in modo particolare la premura rincozzandolo, prima che l'aula sfollasse, per la profonda disamina fatta del problema dell'irrigazione, magistralmente trattata.

Alle congratulazioni di tante personalità aggiungiamo le nostre vivissime, tanto più vive, perché il prof. Grinovero, nell'anteguerra, apprezzato collaboratore di questo nostro giornale, nelle colonne fin d'allora agitò i più immensi problemi agrari del Friuli. Ci compiaciamo pure per i continui alti incarichi tecnici che ha avuto ed ha al Governo fascista.

Un tutto

L'egregio dott. Giovanni Toscani, attivo segretario del Dopolavoro Provinciale e che tante simpatie conta tra noi, è stato colpito da un gravissimo attacco di polmonite e si sposta, ieri, dopo alterna di speranza e di sconforto, la di lui adorata madre.

Al camerata ed amico - che tre giorni fa avevamo salutato con commossa effusione mentre partiva per la città netta, quasi presaga dell'imminente svatura - giungia l'espressione del nostro sincero e profondo cordoglio.

Funebri Pezzin

Alle 14 di ieri si è svolto il corteo funebre accompagnante alla eterna quiete il compianto ferroviario fascista Attilio Pezzin.

Rappresentanza dei ferrovieri di tutti i servizi ed un gran stuolo di amici ed ammiratori precedevano il mesto corteo che, procedendo dal clero, dalle corone fra le quali una magnifica tricolore allo amico Pezzin del Ferroviario fascisti di Gorizia, altra del personale del 18.º tronco di Sorveglianza, al quale l'estinto apparteneva, altra del personale di servizio della Stazione di Udine, una del cognato e della sorella, quella della famiglia dolente; sulla bara posava un magnifico cospicuo floreale.

Dopo le esequie nella chiesa dell'Ospedale, il numeroso corteo sostò sul piazzale XXV Luglio ove fu reso al povero Pezzin il saluto fascista, procedendo poi per l'ultima dimora.

A rappresentare il capo della sezione Lavori e tutti gli altri funzionari assenti per servizio, c'era il cav. ing. Francesco Rusconi.

Rinnoviamo alla desolata famiglia le espressioni del nostro cordoglio.

Funebri Gori

I funerali tributati alla salma di Umberto Gori, deceduto in questi giorni all'ospedale Civile all'età di 63 anni, sono riusciti una attestazione di sincero cordoglio.

Il mesto corteo si è formato dai nazzi all'ospedale Civile e ad esso parteciparono numerosi amici e conoscenti di famiglia.

Numerose le corone tra le quali quella della moglie e dei figli dell'Associazione fascista postelegrafici, dell'avv. Antonio Chiussi, delle colleghe delle figlie. La salma fu portata fino al carro a spalla dai figli. La cerimonia religiosa fu celebrata nella chiesa dell'Ospedale.

TRATTORIA COMUNALE

Oggi venerdì: Mattina: Crema di fagioli con crostini - Anguilla o pesce fritto - Uova - Contorni. Sera: Risa e salsiccia o fagioli - Frittura mista di cervella, fion, fegato ecc. - Tonno - Contorni.

chini, con un vivo successo per la sua appassionante umanità. Come nel Kean, anche in questo «Teatro» abbiamo nel protagonista un uomo di eccezionali qualità artistiche, ma che si lascia trascinare, quasi insensibilmente dal vizio e dalla debolezza in una vita la cui soluzione non può che essere disperata, scendendo giorno per giorno nel brago ad insorgenza la sua bella notorietà e la sua vivacissima e balenante intelligenza, finché trova anch'egli, per un miracolo della sorte, la sua via di salvezza che gli impedisce di affogare per sempre.

Questa è in succinto la trama di questo bellissimo lavoro che ha riscosso ieri sera l'ammirazione più viva per la sicurezza della interpretazione e per la bellezza dell'intercambio. Questo film diretto con alto intelletto da Guido Brignone, è stato interpretato da due nuovi, ma valentissimi artisti Gustavo D'Amico e Agnese Esterazzi.

Nella Varietà hanno riscosso un lusinghiero successo Livio Moretti, cantante eccentrico ed A. Reghin, canzonettista. Durante la serata canzonettista sono stati eseguiti ottimi pezzi della scelta orchestra diretta dal maestro Ottone Furlani.

Questa sera «Teatro» si riplicherà con inizio alle ore 17.

REDUZIONI FERROVIARIE del 50% per VENEZIA

Durante il periodo dal 26 ottobre al 4 novembre, giorno in cui si chiude la Grande

ESPOSIZIONE BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE

I biglietti speciali d'ANDATA e RITORNO PER VENEZIA saranno emessi con l'eccezionale riduzione del 50 per cento.

Tutte le Stazioni delle Ferrovie dello Stato sono autorizzate a rilasciarli dietro semplice richiesta.

EPILESSIA

ed altre «Malattie nervose» si guariscono radicalmente colle celebri Polveri e Tavolette dello Stabilimento Chimico Farmaceutico Ditta avv. C. CASS



